

# LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA I

## INTRODUCCIÓN A LA SEGUNDA EVALUACIÓN

Nos disponemos a estudiar lo que tradicionalmente se ha denominado como gramática, para ello recogemos algunas consideramos previas indicadas por la RAE en su nueva gramática.

La gramática estudia desde la estructura de las palabras, las formas en que esta se enlazan y los significados a los que estas combinaciones dan lugar; comprendiendo desde fonética (sonidos del habla), la morfología (estructura de las palabras) a la semántica (significado de las palabras), pasando por la sintaxis (combinación de las palabras). Además la gramática se relaciona con la pragmática para establecer el sentido de los mensajes.

Si dejamos de lado la fonética y tomamos la palabra como unidad base de la gramática, vemos como morfológicamente ésta está constituida por morfemas y desde el punto de vista sintáctico las palabras forman grupos (o sintagmas) que se unen en oraciones.

### BLOQUE IV. MORFOLOGÍA

a) Unidades: la unidad de la morfología es el morfema, unidad mínima portadora de significado. El morfema también recibe el nombre de monema.

b) Tipos de morfemas: Los morfemas reciben diferentes nombres dependiendo de la función que desempeña en la estructura y en el proceso de formación de palabras.

b.1) Base léxica y raíz, también llamado morfema léxico o lexema. La base léxica es el punto de partida de un proceso morfológico, proporciona la raíz tras la pérdida de la vocal final. Por ejemplo planta es la base léxica que proporciona la raíz planta en palabras como plantita. Cuando la base léxica termina en consonante ambos elementos (base léxica y raíz coinciden)

b.2) Existen dos tipos de morfemas gramaticales (también llamados gramemas): los flexivos (o constitutivos) y los derivativos o afijos.

Los morfemas flexivos aportan información referida al género, número, grado, persona, tiempo, aspecto y modo.

Afijos. Es el nombre que recibe el morfema gramatical ligado o trabado, que se une a la raíz o a otro morfema:

- sufijo: afijo pospuesto propio para la formación de nuevas palabras.
- prefijo: afijo antepuesto.

El término interfijo se presta a [muchas discusiones](#), puesto que para unos se trata de un afijo y para otros no (pues sería sólo un incremento que no aporta ningún tipo de significado). Si aceptamos su existencia diremos que es el segmento que se sitúa entre el prefijo y la raíz (en-s-anch-ar) o entre la raíz y el sufijo (polv-ar-eda). Los interfijos más frecuentes son c/ec/cec en la mayoría de los verbos terminados en -ecer y en muchos diminutivos (piececito), ific- en los verbos terminados en -ificar, iz- en izar; siendo el más frecuente -ar-, (espald-ar-azo). Si quieres más información y ejemplos,

puedes buscarla [aquí](#).

Puedes consultar una completa lista de sufijos y prefijos [en esta página](#).

c) Palabras y clases de palabra. Ya hemos definido anteriormente la palabra desde diversos puntos de vista.

Las locuciones son grupos de palabras que forman una sola pieza léxica, es decir, que se comportan como si fuera una única palabra (tomar el pelo, ojo de buey...). Existen locuciones nominales (cabeza de turco, media naranja), adjetivales (corriente y moliente, de cuidado), verbales (meter la pata, poner el grito en el cielo), adverbiales (a la fuerza, a medias), preposicionales (con vistas a, frente a, gracias a), conjuntivas (si bien, ya que)

Las clases de palabra son los conjuntos en los que se agrupan las palabras de acuerdo con sus propiedades. Se reconocen las siguientes: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición e interjección.

## El sustantivo

### a. Forma

#### i. Género

1. Mediante morfemas
2. Heteronimia
3. Género Epiceno
4. Género Común
5. Género Dimensional
6. Género Ambiguo

#### ii. Número

1. Singular
2. Plural

### b. Función

#### i. Sujeto

#### ii. Complemento (directo, indirecto, agente...)

### c. Significación

<b>Comunes.</b> - Designan clases de seres, objetos o conceptos que poseen caracteres comunes	<b>Propios.</b> - Designan seres, objetos o conceptos únicos, distinguiéndolos de los restantes.
<b>Concretos.</b> - Designan realidades perceptibles por los sentidos.	<b>Abstractos.</b> - Designan conceptos no perceptibles por los sentidos, inmateriales, idealizados.
<b>Contables.</b> - Designan entidades que pueden contarse.	<b>Incontables.</b> - Designan entidades que no pueden contarse.
<b>Individuales.</b> - Designan en singular a un solo objeto.	<b>Colectivos.</b> – Designan en singular a una multiplicidad de objetos.

## 2. El adjetivo

### a. Forma

#### i. Género

1. Con variación de género
2. sin variación de género

#### ii. Número

1. Singular
2. Plural

#### iii. Grado (*mediante construcciones / léxicos*)

1. Positivo
2. Comparativo
  - de inferioridad
  - de igualdad
  - de superioridad
3. Superlativo
  - Absoluto
  - Relativo

### b. Función

#### i. Adjunto

#### ii. Conexo

### c. Significación

#### i. Explicativo

#### ii. Especificativo

### 3. El verbo

#### a. Formas verbales

MORFEMAS VERBALES			PERSONA + NÚMERO					
			SINGULAR			PLURAL		
INDICATIVO	Tiempo+Modo +Aspecto		1ª	2ª	3ª	1ª	2ª	3ª
			Ø	-S	Ø	-MOS	-IS	-N
	PRESENTE	Ø	-O					
	PRET. IMPERFECTO	-BA (1ª conj.) -ÍA (2ª y 3ª)						
	PRET PERF. SIMPLE	-É/Í, -STE-, -Ó-, Ø, -STE-, -RO-		Ø				
	FUTURO IMPERFECTO	-RÉ-  -RÁ-						
	CONDICIONAL SIMPLE	-RÍA-						
SUBJUNTIVO	PRESENTE	-E- (1ª conj) -A- (2ª y 3ª conj)						
	PRET. IMPERFECTO	-RA- / -SE-						
	FUTURO	-RE						

#### b. Perífrasis verbales

##### PERÍFRASIS MODALES.

###### Perífrasis de obligación.

- deber + infinitivo: Debes entregar el libro.
- haber de + infinitivo: Has de comer más.
- haber que + infinitivo: Hay que respetar a los demás.

###### Perífrasis de suposición o duda.

- deber de + infinitivo: Debe de ser el padre.

##### PERÍFRASIS ASPECTUALES.

###### Perífrasis incoativas. Son las que expresan el comienzo de la acción:

- echar (se) + infinitivo: Juan se echó a llorar.
- poner (se) + infinitivo: Se puso a hablar de pronto.

###### Perífrasis durativas y progresivas. Dan idea de continuidad y progreso:

- andar + gerundio: Anda comprando antigüedades (valor durativo).
- ir + gerundio: Voy corriendo a tu casa (valor progresivo).

- ☒ **Perífrasis perfectivas.** Expresan una acción acabada:
- tener + participio: Tengo resuelto el caso.
  - dejar + participio: Han dejado dicho que no salgamos.
  - quedar + participio: Quedó dicho que lo dejaras.
  - traer + participio: Trae ilusionado al equipo.
  - llevar + participio: Lleva leídas muchas novelas.

## ACTIVIDADES BLOQUE V